

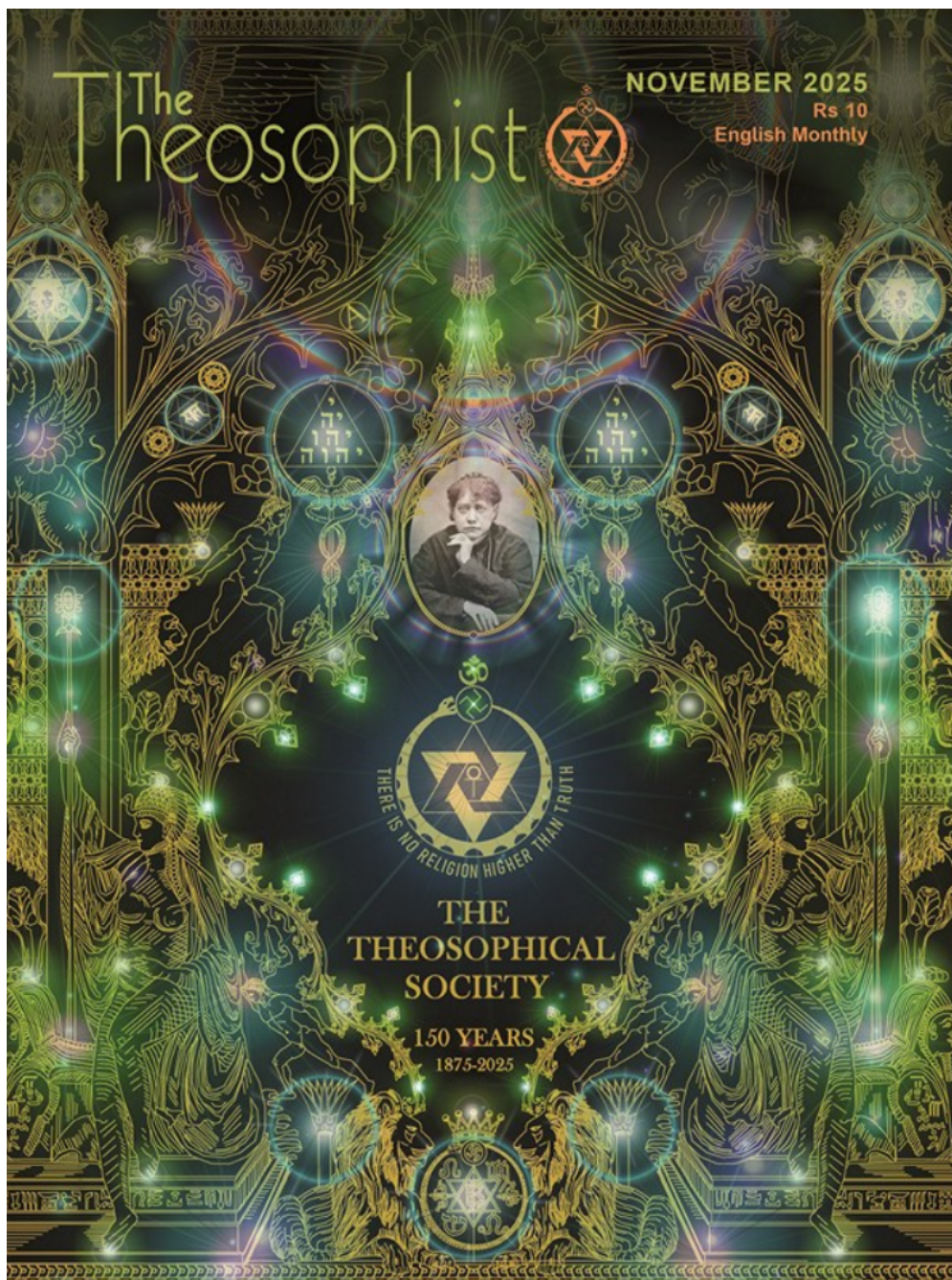


新加坡证道学学会
Singapore Lodge Theosophical Society

《证道人》(The Theosophist) 杂志 2025 年 11 月纪念版封面

神圣几何艺术作品

纪念证道学学会成立 150 周年



“证道学学会 150 周年，1875-2025”，神圣几何艺术作品

由艺术家兼诗人乔玛·赛普 (Joma Sipe) 创作。黑色画布上以金墨与水晶绘制

90×70 厘米，2025 年

(发光版本) <www.jomasipe.com>

©新加坡证道学学会 | <https://chinesetheosophy.net/> | 公众号：证道学世界



新加坡证道学学会
Singapore Lodge Theosophical Society

我深感荣幸能参与证道学学会150周年庆典的盛事，并为本期《证道人》杂志设计封面。

整幅画面呈拱形结构，中央是证道学学会的印章与座右铭“无高于真理之宗教”，包含安可符（Ankh，生命之符）与唵音(AUM)符号。上方是H.P.布拉瓦茨基（H.P.B.）的照片，取自其首部著作《揭开伊西斯的面纱》。同源该书的伊西斯女神像，端坐狮身人面像之上，披着长纱，手持泰特符（Tyet，亦称伊西斯腰带）——被置于画面左下与右下角。而同样出自《揭开伊西斯的面纱》的“阿多奈”（Adonai）形象，则以六芒星形态出现在画面左上与右上角。

画面正下方中央为H.P.B.的私人印章戒指，其上镌刻占星学与卡巴拉符号：狮子座、处女座、希伯来字母w (shin)、卍字符、伯爵夫人冠冕、衔尾蛇、六芒星（所罗门印章），以及代表埃琳娜·布拉瓦茨基（Elena Blavatsky）的字母“EB”。

毕达哥拉斯的“圣十”（Tetraktys）符号出现在一条衔尾蛇之内，位于H.P.B.头部两侧稍上方，其中十个圆点被四字神名（Tetragrammaton）取代——这是希伯来语中上帝的四字圣名。

“圣十”上方两侧各有一字母“A”，代表阿尔法（未配以欧米茄，暗示证道学学会永无止境）。此外，H.P.B.印章戒指上使用的梵文词सत् (SAT)亦显于每个圣十符号的外侧。

乔玛·赛普（Joma Sipe）

